

La culture des gens des Îles-de-la-Madeleine et les enjeux de l'exploration-exploitation gazière et pétrolière dans le golfe du Saint-Laurent

Au fil des années, à force de courage et de détermination, des générations de Madelinots ont apprivoisé les rigueurs de l'insularité, ils se sont forgé un mode de vie, une conscience collective et une culture originale et unique. Pour la corporation culturelle Arrimage, les projets d'exploration et d'exploitation pétrolière et gazière dans le golfe du Saint-Laurent ne doivent d'aucune manière constituer une menace à l'équilibre économique, social, environnemental et culturel qui caractérise les îles de la Madeleine.

Prenant racine dans un passé où se mêlent l'Acadie et le Québec, la culture madelinienne puise ses couleurs autant dans ces deux creusets identitaires que dans son environnement maritime et insulaire. Les Madelinots ont un fort sentiment d'appartenance pour leur coin de pays et une grande fierté de vivre de la mer.

En constante mouvance, la culture madelinienne s'exprime aujourd'hui par un parler aux accents acadiens, un rythme de vie façonné par la mer et les saisons, une tradition musicale fortement ancrée dans le milieu, une architecture qui fait référence à l'histoire, ainsi qu'à travers une pratique artistique variée, nourrie par le dynamisme de celles et ceux qui l'animent et inspirée par l'environnement : la mer, le vent, les couleurs des saisons, l'air salin, le ciel, la faune, la flore, le paysage...

L'industrie touristique joue un rôle clé dans le développement des arts et de la culture. Pour Arrimage, il est important que tous les projet susceptibles d'avoir des impacts sur notre milieu soient rigoureusement étudiés dans tous leurs aspects et conséquences qu'ils pourraient avoir à long terme sur notre environnement physique, social, culturel et économique incluant le développement touristique.

La pureté, la beauté, la sérénité des Îles-de-la-Madeleine sont au coeur même de notre culture et, en tant qu'organisme culturel, nous sommes préoccupés par les impacts possibles que les projets d'exploration et d'exploitation gazière et pétrolière pourraient avoir sur notre mode de vie.

Nous croyons que la population des Îles n'acceptera pas de risquer d'altérer sa culture au profit d'une exploitation gazière et pétrolière. Est-ce que de tels projets sont compatibles avec notre développement touristique et culturel? Que nous réserve l'après? Il y a beaucoup d'aspects à considérer et nous demandons au BAPE d'évaluer ce dossier sous TOUS ses angles.

Mémoire déposé par

Arrimage, Corporation culturelle des Îles-de-la-Madeleine

1-1349, chemin de La Vernière

L'Étang-du-Nord (Québec) G4T 3G1

Téléphone : (418) 986-3321, poste 2 ou 986-4655

Télécopieur : (418) 986-4277

Site Internet : <http://arrimage-im.qc.ca/>

Le mémoire sera présenté au BAPE par

Marie AUBIN, directrice

Courriel : marie.aubin@arrimage-im.qc.ca