

### ARTÈRES COMMERCIALES

#### RUE GALT OUEST

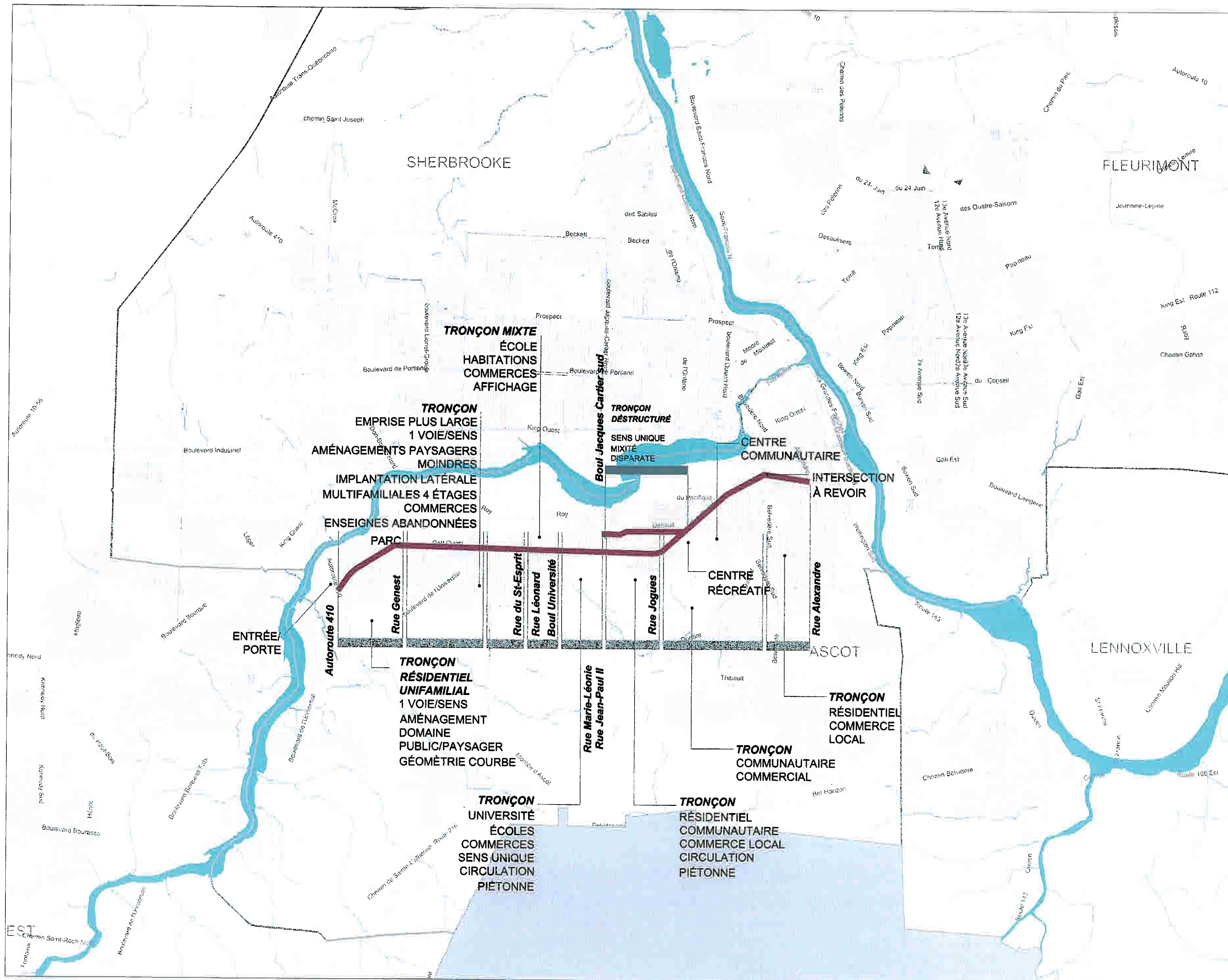
- 1. HIÉRARCHIE ROUTIÈRE**  
COLLECTRICE SECONDAIRE  
TRANSPORT EN COMMUN
- 2. FONCTION URBAINE**  
COMMERCES DE CENTRE-VILLE LINÉAIRES
- 3. PAYSAGE ET AMÉNAGEMENT**  
TYPE URBAIN
- 4. IMPLANTATION DU CADRE BÂTI**  
ALIGNEMENT ÉLOIGNÉ DE LA RUE
- 5. ARCHITECTURE**  
PATRIMONIALE (MANÈGE MILITAIRE)  
MATÉRIAUX BRIQUE, PIERRE  
ANCIENNES HABITATIONS
- 6. AFFICHAGE**  
TRÈS PEU
- 7. FORCES**  
PRÉSENCE DE PARC, EAU ET RUE KING  
ARCHITECTURE INDUSTRIELLE QUALITATIVE
- 8. FAIBLESSES**  
TRACÉ GÉOMÉTRIQUE

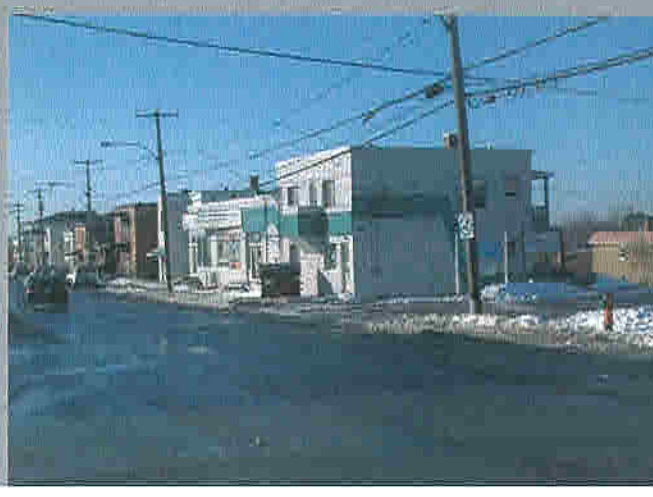
#### RUE DENAULT

- 1. HIÉRARCHIE ROUTIÈRE**  
COLLECTRICE SECONDAIRE  
SENS UNIQUE, 2 VOIES
- 2. FONCTION URBAINE**  
MIXTE / RÉSIDENTIEL  
COMMERCES LINÉAIRES
- 3. PAYSAGE ET AMÉNAGEMENT**  
TYPE BANLIEUE
- 4. IMPLANTATION DU CADRE BÂTI**  
ALIGNEMENT SUR RUE
- 5. ARCHITECTURE**  
HÉTÉROCLITE
- 6. AFFICHAGE**  
TRÈS PEU
- 7. FORCES**  
ARRIÈRE DE LA RUE GALT  
PROXIMITÉ UNIVERSITÉ
- 8. FAIBLESSES**  
PAS DE FONCTION  
DOMINANTE  
STRUCTURANTE

-  PORTE D'ENTRÉE
-  INTERSECTION - FEUX DE CIRCULATION

#### CARACTÉRISATION RUES GALT & DENAULT





### **3.1.7 Rue Belvédère**

1. *Hiérarchie routière*  
Collectrice secondaire
2. *Fonction urbaine*  
Commerces de centre-ville, linéaires
3. *Paysage et aménagement*  
Type urbain
4. *Implantation du cadre bâti*  
Alignement éloigné de la rue
5. *Architecture*  
Institutionnelle
6. *Affichage*  
Très peu présent

L'analyse de la rue Belvédère débute à la hauteur de la rue Frontenac, localisées dans le centre-ville, pour se finaliser à la rue Bel-Horizon. Au droit de la rue Belvédère et de la rue King, on se retrouve au centre d'une intersection parmi les plus achalandées de la ville. Les édifices du Sherbrooke Trust, de la CIBC, de la bibliothèque municipale, du restaurant Da Toni et du terrain vacant laissent une image architecturale en pleine contradiction mais s'ouvre toutefois sur les antennes de la « Cité des rivières ». Ce sont là des éléments physiques majeurs qui composent l'environnement du secteur et marquent l'une des entrées au centre-ville. En se déplaçant vers le sud, vers la rue Galt, entre autres, on circule parmi les premiers quartiers ouvriers de la ville. Jusqu'à la hauteur de la rue Dunant on passe à travers un tronçon mixte fortement marqué par un usage résidentiel de moyenne densité et des commerces desservant avant tout le quartier. Le tronçon jusqu'à la rue Thibault est ponctué de résidences multifamiliales, de terrains vacants et d'une concentration de commerces au niveau du carrefour Thibault et Belvédère (ancien pôle urbain Ascot).

### 3.1.8. 12<sup>e</sup> et 13<sup>e</sup> Avenues

#### 1. Hiérarchie routière

Collectrice secondaire  
Statut de route nationale  
Sens unique, 2 à 3 voies  
Transport en commun

#### 2. Fonction urbaine

Mixte  
Résidentiel  
Commerces locaux

#### 3. Paysage et aménagement

Type banlieue

#### 4. Implantation du cadre bâti

Alignement éloigné de la rue (commerces)  
Alignement des propriétés (Résidentiel multifamilial)

#### 5. Architecture

Hétéroclite

#### 6. Affichage

Très peu présent

Il va sans dire que la spécificité des 12<sup>e</sup> et 13<sup>e</sup> avenues est le morcellement de la route nationale 216 en deux rues parallèles, chacune à sens unique, séparées par une bande étroite, tantôt construite, tantôt vacante permettant même une ouverture visuelle de l'une vers l'autre à travers cette étroite bande de la trame. Jusqu'à la rue du 24 juin, telle est la morphologie des 12<sup>e</sup> et 13<sup>e</sup> avenues. Elles se rejoignent un peu plus loin pour former alors la route 216 à double sens. De la rue King Est jusqu'à la rue du 24 juin, les deux rues sont fortement encadrées du moins sur la façade est pour la 13<sup>e</sup> avenue et la façade ouest pour la 12<sup>e</sup> avenue. La bande séparatrice alterne commerces et habitations multifamiliales (3 à 4 étages).

Au croisement de la rue du 24 juin, on note une concentration des commerces (centre commercial des Quatre Saisons), marquant la jonction progressive des 12<sup>e</sup> et 13<sup>e</sup> avenues. D'ailleurs la topographie à ce niveau forme une sorte de promontoire libérant la vue sur le centre hospitalo-universitaire de Sherbrooke.

Le tronçon entre la rue du 24 juin et le chemin du Parc demeure avant tout résidentiel avec une présence de commerces, précédant un no man's land, traversé par l'autoroute 10, jusqu'à l'intersection avec le chemin Duplessis, entrée du Pôle de la santé, ou le centre hospitalier.

ARTÈRES COMMERCIALES

RUE BELVÈDÈRE NORD

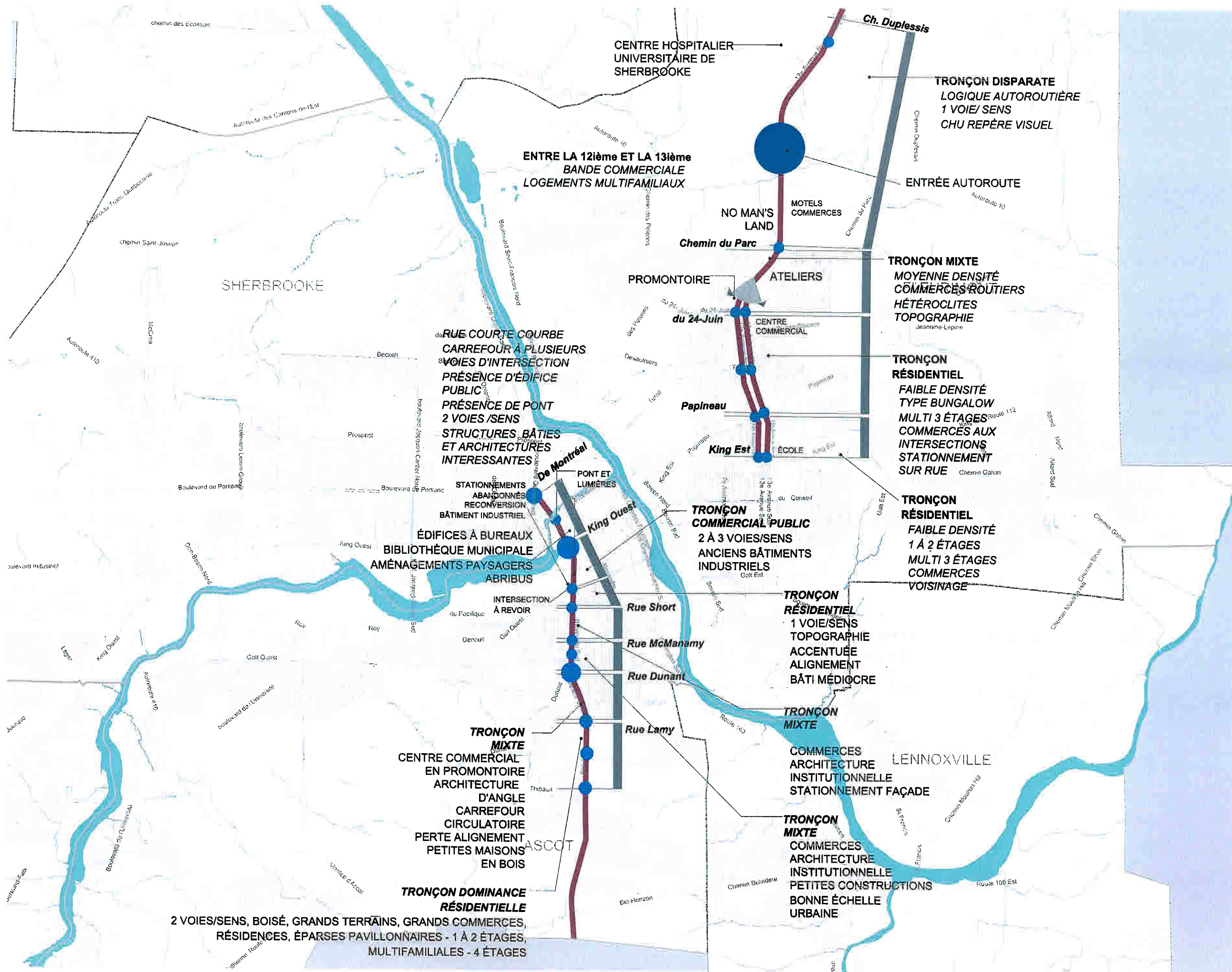
1. HIÉRARCHIE ROUTIÈRE COLLECTRICE SECONDAIRE
2. FONCTION URBAINE COMMERCES DE CENTRE-VILLE LINÉAIRES
3. PAYSAGE ET AMÉNAGEMENT TYPE URBAIN
4. IMPLANTATION DU CADRE BÂTI ALIGNEMENT ÉLOIGNÉ DE LA RUE
5. ARCHITECTURE INSTITUTIONNELLE
6. AFFICHAGE TRÈS PEU
7. FORCES PRÉSENCE DE PARC, EAU ET RUE KING
8. FAIBLESSES VIRAGE ET INTERSECTION PAS DE LIEN RUE KING

ROUTE 216 / 12<sup>ÈME</sup> ET 13<sup>ÈME</sup> AVENUES

1. HIÉRARCHIE ROUTIÈRE COLLECTRICE SECONDAIRE / STATUT DE ROUTES NATIONALES / SENS UNIQUE À 2 OU 3 VOIES TRANSPORT EN COMMUN
2. FONCTION URBAINE MIXTE RÉSIDENTIEL COMMERCES LOCAUX
3. PAYSAGE ET AMÉNAGEMENT TYPE BANLIEUE
4. IMPLANTATION DU CADRE BÂTI ALIGNEMENT ÉLOIGNÉ DE LA RUE (COMMERCES) ALIGNEMENT DES PROPRIÉTÉS (RÉSIDENTIEL MULTIFAMILIAL)
5. ARCHITECTURE HÉTÉROCLITE
6. AFFICHAGE PEU
7. FORCES LIEN AU CENTRE HOSPITALIER LARGES EMPRISES
8. FAIBLESSES BANDE EN "SANDWICH" ENTRE LES 2 ARTÈRES

- PORTE D'ENTRÉE
- INTERSECTION - FEUX DE CIRCULATION

CARACTÉRISATION  
RUE BELVÈDÈRE  
12<sup>ÈME</sup> AVENUE & 13<sup>ÈME</sup> AVENUE



2 VOIES/SENS, BOISÉ, GRANDS TERRAINS, GRANDS COMMERCES, RÉSIDENCES, ÉPARSES PAVILLONNAIRES - 1 À 2 ÉTAGES, MULTIFAMILIALES - 4 ÉTAGES



RUE BELVÉDÈRE NORD



RUE BELVÉDÈRE NORD



RUE BELVÉDÈRE NORD



RUE BELVÉDÈRE NORD



RUE BELVÉDÈRE SUD



VUE VERS LA RUE BELVÉDÈRE SUD



RUE BELVÉDÈRE SUD



RUE BELVÉDÈRE SUD



RUE BELVÉDÈRE SUD



12<sup>E</sup> AVENUE



DÉCEMBRE 2003

GROUPE GAUTHIER, BIANCAMANO, BOCHUC



### **En résumé**

#### *L'occupation du sol*

L'analyse a permis de préciser les grandes utilisations du sol ou du moins les fonctions dominantes pour l'ensemble des tronçons.

#### *La structure commerciale*

L'activité commerciale est extrêmement répartie le long de ces tronçons, mais de façon globale, on peut ressortir les constats suivants :

- En se rapprochant du centre-ville, les plus vieux quartiers intègrent notamment des commerces de détail et des commerces locaux. Cette présence est plus concentrée et le milieu bâti se resserre.
- À part le boulevard Bourque, l'ensemble des tronçons commerciaux insère des pochettes d'édifices à logement. Aussi, il n'est pas rare de retrouver au deuxième et troisième étage des logements tandis que les commerces sont installés au rez-de-chaussée.

L'inventaire nous a permis également de constater que l'activité commerciale est plus développée ou encore plus dense au niveau de certains carrefours.

#### *Le paysage urbain*

L'inventaire et l'analyse synthèse du paysage urbain sont réalisés à partir des composantes architecturales et paysagères des artères. Cette lecture est obtenue en prenant en considération l'entretien des bâtiments, la mixité des usages, l'aménagement paysager, l'affichage, les entrées charretières, l'aménagement des cours avant et le réseau d'utilité publique. Tous ces éléments construisent, façonnent, embellissent ou déstructurent le paysage urbain.

Le paysage urbain revêt différents visages parfois de qualité et parfois médiocre. Le défi est de redéfinir ce paysage en fonction de la spécificité de chaque rue, voire de chaque tronçon identifié. De plus, la longueur de certaines artères augmente ce défi par la recherche d'une harmonie entre les tronçons, faiblesse qui ressort sur la majorité des tronçons observés.

### 3.2 LA PROBLÉMATIQUE : POTENTIELS ET CONTRAINTES

#### *Constats généraux*

Nous pouvons résumer les constats suivants :

- Le peu ou le manque de frontières entre les domaines public et privé
- L'incompatibilité des fonctions par rapport au caractère du milieu
- L'incompatibilité des fonctions entre elles
- La structuration ou la déstructuration par le bâti
- Les carences en matière d'aménagement public et privé
- La coexistence d'architectures hétéroclites, hétérogènes
- L'affichage commercial présent sous diverses formes inappropriées et sans harmonie au milieu

#### *Constats spécifiques*

##### 1. Boulevard Bourque

- Disponibilité de grandes emprises
- Percée visuelle à mettre en valeur
- Commerces de grandes emprises
- Étalage extérieur
- Manque d'harmonie entre les tronçons

##### 2. Rues King Est et Ouest

- Alignement sur rue
- Caractère urbain mixte
- Présence d'éléments patrimoniaux
- Présence d'éléments naturels
- Manque d'harmonie des tronçons

##### 3. Route 143

- Lien nord-sud
- Accès aux autoroutes 10-55
- Présence de la voie ferrée et de la rivière Saint-François
- Diversité des paysages
- Tronçons fortement déstructurés
- Proximité du centre-ville
- Végétation particulièrement intéressante

##### 4. Rue Galt ouest

- Présence d'éléments naturels récréatifs (parc, eau)
- Proximité du centre-ville
- Architecture industrielle patrimoniale
- Proximité du secteur universitaire
- Manque d'harmonie des tronçons