

L'enseigne sculptée sur panneau de bois

L'enseigne sculptée sur panneau de bois est composée d'une pièce massive de bois dans laquelle l'on grave (sculpte) une série de lettres. Un éclairage indirect accompagne ce type d'enseigne.

Ce type d'affichage est utilisé principalement pour les bâtiments ayant des caractéristiques traditionnelles et patrimoniales ainsi que les noyaux villageois (Lennoxville). Il faut préserver celles qui sont déjà en place parce qu'elles constituent, en soi, des petites œuvres d'arts tout en encourageant le développement de ce type d'enseigne.

L'enseigne sur auvent

Ce concept d'affichage consiste à apposer un lettrage sur un tissu (vynyle) formant l'auvent. L'auvent sert davantage de support à l'affichage car sa première mission est de préserver les lieux de l'ensoleillement excessif ou de la pluie. Le milieu urbain convient bien à ce type d'enseigne. L'architecture du bâtiment est souvent valorisée par la pose d'auvents permettant le développement d'ambiance et de caractère particulier d'une rue.

On remarque qu'à certains endroits (rue King Ouest) ces enseignes sont dans un état de détérioration et de vieillissement avancé.

Ce type d'affichage doit être encouragé particulièrement lorsque l'on veut mettre en valeur l'aménagement d'une rue favorisant les déplacements piétonniers.

L'enseigne en saillie

L'enseigne en saillie est généralement de petite taille et est fixé perpendiculairement sur une façade d'un commerce. L'on retrouve ce type d'enseigne principalement dans le milieu urbain, le centre-ville et ses environs ainsi que les noyaux villageois.

Ce type d'affichage est très intéressant comme moyen d'affichage en milieu urbain principalement dans les secteurs d'activités locales, de quartier, privilégiant les déplacements piétonniers.

L'enseigne apposée sur une vitrine

L'enseigne sur vitrine se compose de lettres collées sur la surface du verre à l'intérieure d'une vitrine. Ce type d'affichage est très répandu et sert, dans certains cas, à de la réclame publicitaire.

Une révision des normes s'impose afin d'exercer un meilleur contrôle sur ce type d'affichage.

4.2.3 Le constat

L'affichage représente un défi important dans la mise en valeur des artères commerciales. Des solutions devront être apportées pour harmoniser l'affichage au paysage et à son environnement.

Notre constat porte sur les points suivants :

- L'enseigne sur poteau domine largement le paysage ; présence d'une variété de formats ;
- Un manque d'homogénéité dans l'affichage et beaucoup d'enseignes disparates ;
- Absence de design dans la composition de l'affichage ;
- Grande variété de dimensions et de superficies d'affichage ;