

PAR TÉLÉCOPIEUR

Québec, le 8 janvier 2003

Monsieur Clément Pouliot
Président
Fédération des producteurs de porcs du Québec
555, boulevard Roland-Thérien, 5^e étage
Longueuil (Québec) J4H 3Y9

Objet : Commission sur le développement durable de la production porcine au Québec – Dépôt d'un document

Monsieur le Président,

La Commission a bien reçu votre lettre du 20 décembre 2002 dans laquelle vous lui faite part de l'objection de la Fédération des producteurs de porcs du Québec à ce que le tableau concernant la répartition des entreprises du secteur porcin bénéficiant du *Programme d'assurance-stabilisation des revenus agricoles* et distinguant les volumes de production situés entre 50 001 et 100 000 porcs de ceux situés au-delà de 100 000 porcs soit rendu public intégralement.

Vous alléguiez notamment dans cette lettre que la publication de cette information causerait préjudice au petit nombre d'entreprises concernées qui verraient publier une indication de leurs chiffres d'affaires.

La Commission considère que votre allégation ne démontre pas le préjudice réel que pourraient subir ces entreprises du fait de rendre public le document en question. La Commission désire donc s'adresser directement aux entreprises intéressées afin de leur donner l'occasion de faire valoir leurs prétentions.

Pour ce faire, la Commission apprécierait que vous lui transmettiez, dans les meilleurs délais, le nom et les coordonnées des entreprises visées par la strate « 100 001 porcs et plus » pour les années 1997-1998 à 2001-2002.

...2

Monsieur Clément Pouliot

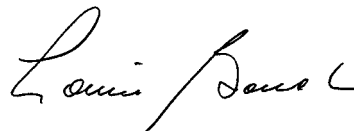
- 2 -

8 janvier 2003

Ces informations vous étant demandées uniquement dans le but de nous permettre de rejoindre les entreprises concernées, les noms de celles-ci seront traités de façon confidentielle par la Commission.

Je vous remercie et vous prie d'agréer, Monsieur le Président, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

La présidente de la Commission,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Louise Boucher". The signature is written in a cursive style with a large initial "L" and a long, sweeping underline.

Louise Boucher