
BAPE-4.3

Référence:

4. Le climat sonore

Demande ou Question:

- 4.3 Les émissions sonores pour l'enfoncement des palplanches seraient de 132 dBA. Quel serait le niveau sonore pour le battage ou le vibrofonçage ?

Réponse:

Dans l'ÉIE, le niveau de puissance acoustique utilisé pour prédire le niveau sonore associé à l'enfoncement des palplanches était celui d'un marteau de battage pneumatique alimenté au diesel (132 dBA). Cette valeur d'émission sonore provient de données publiées sur les niveaux sonores mesurés pour différentes méthodes d'enfoncement de pieux (EPD 2004a).

L'enfoncement de palplanches par vibrofonçage est considéré comme sans percussion car il n'y a pas d'utilisation de marteau. Les méthodes d'enfoncement de pieux sans percussion ont des niveaux sonores variant entre 90 et 115 dBA (EPD 2004b). Les futurs calculs d'émissions sonores pour la phase de construction et le programme de suivi utiliseront la valeur de 115 dBA pour le vibrofonçage.

Références :

1 Hong Kong Environmental Protection Department (EPD), 2004a. Technical Memorandum on Percussive Piling (via site internet)

http://www.epd.gov.hk/epd/english/environmentinhk/noise/guide_ref/noise_guidelines.html

2 Hong Kong Environmental Protection Department (EPD), 2004b. Technical Memorandum on Construction Equipment except Percussive Piling (via site internet)

http://www.epd.gov.hk/epd/english/environmentinhk/noise/guide_ref/noise_guidelines.html