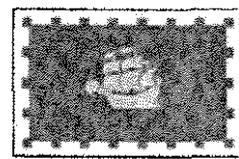


Rabaska, un jalon dans la continuité historique de Québec

Ce n'est pas un touriste qui a découvert Québec...mais un marin. La vocation maritime de Québec est évidente et entendre les opposants à Rabaska s'opposer sous prétexte que le projet ne cadre pas avec le patrimoine me fait sourire...ou m'attriste.



Cette image de Québec parmi bien d'autres illustre mon propos. Pourquoi les armoiries de Québec représente-t-elle un bateau ? Pour une simple raison : Québec est une ville maritime. Il y a toujours eu dans la région de nombreuses jetées, des quais, des chantiers maritimes...et des bateaux. Beaucoup plus que maintenant d'ailleurs.



Dans ce contexte, entendre des gens qui se sont récemment construit une résidence le long du fleuve à l'Île d'Orléans prétendre qu'un bateau par semaine détruira le patrimoine de l'Île est risible. Dans plusieurs cas, ce sont les maisons récemment construites qui bloquent la vue au fleuve ! On a observé une urbanisation croissante de la côte sud de l'île d'Orléans, attribuable en grande partie aux citadins qui délaissent la ville pour la campagne en s'y faisant construire une maison de grande dimension. Les opposants à Rabaska qui demeurent à l'Île s'empêchent bien entendu de décrier cette situation, à les entendre l'urbanisation n'a aucun impact sur le patrimoine. Mais il faudrait que le développement s'arrête là... **Immédiatement** après eux. La sauvegarde du patrimoine est une grande chose, mais le patrimoine a commencé après leur arrivée.

Document communiqué en vertu de la Loi sur l'accès à l'information. / Document released pursuant to the Access to Information Act.

La vocation maritime de Québec est ancrée dans notre histoire. Elle fait partie intégrante de notre patrimoine économique bien sûr, mais aussi social et culturel.

Rabaska est en lien avec ce passé, même si résolument tourné vers le futur. Nous sommes collectivement des enfants du fleuve, mais aussi des fils et des filles de marins. Développer le fleuve fait partie de nos gènes, de nos fibres. Souhaiter que le fleuve ne soit qu'une vue, qu'il n'est qu'un rôle de contemplatif, c'est nier notre passé et notre avenir.


Claude Bédart