

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : RABASKA EST SANS PORT
 DATE :

LE RELIEF (Escarpé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
 Doux : 2 Nul : 1)

3

LA VÉGÉTATION (Mélangée 50% : 4 Mélangée 30% : 3
 Dispersée 20 % : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

4

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
 Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
 Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

4

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
 Moyen : 2 Absent : 0)

3

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
 Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)

4

Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
 Absent : 0)

3

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
 Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

1

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

0

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
 Désagréables : -3)

0

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
 Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

2.5

SOMME TOTALE

26.5

x

3

79.5

CATÉGORIE

5

REMARQUES

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : ... **RABASKA EST..... AVEC... PORT**
DATE :

LE RELIEF (Escarpé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
Doux : 2 Nul : 1)

3

LA VÉGÉTATION (Mélangée 50% : 4 Mélangée 30% : 3
Dispersée 20 % : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

4

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

6

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
Moyen : 2 Absent : 0)

0

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)

2

Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
Absent : 0)

1

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

-3

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

-1

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
Désagréables : -3)

-1

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

0

SOMME TOTALE

10

x

3

30

CATÉGORIE

2

REMARQUES

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : RABASKA CENTRE SANS PORT
 DATE :

LE RELIEF (Escarpé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
 Doux : 2 Nul : 1)

3

LA VÉGÉTATION (Mélangée 50% : 4 Mélangée 30% : 3
 Dispersée 20 % : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

4

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
 Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
 Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

6

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
 Moyen : 2 Absent : 0)

3

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
 Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)

4

Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
 Absent : 0)

3

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
 Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

1

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

0

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
 Désagréables : -3)

0

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
 Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

2,5

SOMME TOTALE

26,5

x

3

79,5

CATÉGORIE

5

REMARQUES

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : BABASKA...CENTRE...AVEC...PORT
 DATE :

LE RELIEF (Escarpé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
 Doux : 2 Nul : 1)

3

LA VÉGÉTATION (Mélangée 50% : 4 Mélangée 30% : 3
 Dispersée 20 % : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

4

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
 Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
 Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

6

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
 Moyen : 2 Absent : 0)

0

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
 Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)

1

Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
 Absent : 0)

1

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
 Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

-3

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

-1

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
 Désagréables : -3)

-1

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
 Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

0

SOMME TOTALE

10

x

3

30

CATÉGORIE

2

REMARQUES

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : RABASKA... OUEST... SANS... PORT
 DATE :

LE RELIEF (Escarpé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
 Doux : 2 Nul : 1)

2.5

LA VÉGÉTATION (Mélangée 50% : 4 Mélangée 30% : 3
 Dispersée 20 % : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

4

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
 Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
 Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

6

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
 Moyen : 2 Absent : 0)

3

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
 Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)

4

Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
 Absent : 0)

3

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
 Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

3

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

0

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
 Désagréables : -3)

0

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
 Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

2.5

SOMME TOTALE

31,5

x

2.5

78,7

CATÉGORIE

5

REMARQUES

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : ... **RABASKA... OUEST... AVEC... PORT** ...
DATE :

LE RELIEF (Escarpé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
Doux : 2 Nul : 1)

3

LA VÉGÉTATION (Mélangée 50% : 4 Mélangée 30% : 3
Dispersée 20% : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

4

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

6

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
Moyen : 2 Absent : 0)

0

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)
Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
Absent : 0)

1

1

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

-2

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

-1

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
Désagréables : -3)

-1

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

0

SOMME TOTALE

11

x

3

33

CATÉGORIE

2

REMARQUES

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : ÎLE D'ORLÉANS.....

DATE :

LE RELIEF (Escarpé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
Doux : 2 Nul : 1)

3

LA VÉGÉTATION (Mêlée 50% : 4 Mêlée 30% : 3
Dispersée 20% : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

4

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

6

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
Moyen : 2 Absent : 0)

3

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)

4

Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
Absent : 0)

3

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

1

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

0

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
Désagréables : -3)

0

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

3

SOMME TOTALE

27

x

3

81

CATÉGORIE

6

REMARQUES

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : LEVIS (RIV. ETCHEMIN - CHANTIER MARITIME)
 DATE :

LE RELIEF (Escarpé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
 Doux : 2 Nul : 1)

3

LA VÉGÉTATION (Mélangée 50% : 4 Mélangée 30% : 3
 Dispersée 20 % : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

4

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
 Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
 Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

6

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
 Moyen : 2 Absent : 0)

2

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
 Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)

3

Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
 Absent : 0)

2

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
 Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

-3

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

0

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
 Désagréables : -3)

0

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
 Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

1

SOMME TOTALE

18

x

3

54

CATÉGORIE

4

REMARQUES

AMÉNAGEMENTS ULTRAMAR ⇒ -3

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : LÉVIS (PONT à RIVIERE ETCHEMIN)
 DATE :

LE RELIEF (Escarpé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
 Doux : 2 Nul : 1)

3

LA VÉGÉTATION (Mélangée 50% : 4 Mélangée 30% : 3
 Dispersée 20 % : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

4

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
 Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
 Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

6

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
 Moyen : 2 Absent : 0)

3

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
 Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)

4

Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
 Absent : 0)

3

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
 Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

3

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

0

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
 Désagréables : -3)

0

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
 Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

2

SOMME TOTALE

28

x

3

84

CATÉGORIE

6

REMARQUES

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : QUEBEC (CÔTE GUILMOUR - CHUTE MONTMORENCY)
 DATE :

LE RELIEF (Escarpé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
 Doux : 2 Nul : 1)

4

LA VÉGÉTATION (Mélangée 50% : 4 Mélangée 30% : 3
 Dispersée 20 % : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

4

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
 Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
 Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

6

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
 Moyen : 2 Absent : 0)

4

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
 Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)

4

Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
 Absent : 0)

3

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
 Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

4

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

0

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
 Désagréables : -3)

0

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
 Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

4

SOMME TOTALE

32

x

4

128

CATÉGORIE

8

REMARQUES

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : SIE-FOY (PONTS à CÔTE GUILMOUR)

DATE :

LE RELIEF (Escarpé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
Doux : 2 Nul : 1)

3

LA VÉGÉTATION (Mêlée 50% : 4 Mêlée 30% : 3
Dispersée 20% : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

3

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

6

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
Moyen : 2 Absent : 0)

2

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)

1

Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
Absent : 0)

1

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

0

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

0

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
Désagréables : -3)

0

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

1

SOMME TOTALE

17

x

3

51

CATÉGORIE

4

REMARQUES

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : ST-NICOLAS (EST)
 DATE :

LE RELIEF (Escarpé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
 Doux : 2 Nul : 1)

3.5

LA VÉGÉTATION (Mélangée 50% : 4 Mélangée 30% : 3
 Dispersée 20 % : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

4

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
 Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
 Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

6

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
 Moyen : 2 Absent : 0)

3

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
 Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)
Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
 Absent : 0)

4

2

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
 Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

4

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

0

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
 Désagréables : -3)

0

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
 Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

3

SOMME TOTALE 29 x 3,5

101.5

CATÉGORIE 7

REMARQUES

MOYENNE EST ET OUEST = 84

CATEGORIE 6.

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : SECTEUR ST-NICOLAS (OUEST)
 DATE :

LE RELIEF (Escarpé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
 Doux : 2 Nul : 1)

3.5

LA VÉGÉTATION (Mélangée 50% : 4 Mélangée 30% : 3
 Dispersée 20 % : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

4

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
 Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
 Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

6

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
 Moyen : 2 Absent : 0)

2

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
 Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)

4

Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
 Absent : 0)

3

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
 Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

-4

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

-1

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
 Désagréables : -3)

0

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
 Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

2

SOMME TOTALE

19

x

3.5

66.5

CATÉGORIE

5

REMARQUES

Moyenne EST ET OUEST = 84
 CATEGORIE 6.

Grille d'analyse du paysage touristique

LIEU : ... CAP-ROUGE
 DATE :

LE RELIEF (Escarapé : 4 Accidenté : 3,5 Modéré : 3
 Doux : 2 Nul : 1)

3.5

LA VÉGÉTATION (Mélangée 50% : 4 Mélangée 30% : 3
 Dispersée 20 % : 2 Arbres isolés : 1 Absent : 0)

4

LES COULEURS (Contraste et harmonie : 3
 Peu de contraste et Harmonie : 2 Uniforme : 1)

3

L'HYDROLOGIE (Plan d'eau dominant : 6
 Plan d'eau moyen : 4 Plan d'eau restreint : 2 Absent : 0)

4

LES ATTRAITS (Exceptionnel : 4 Intéressant : 3
 Moyen : 2 Absent : 0)

3

LE PATRIMOINE, Symbolique (Remarquable : 4
 Intéressant : 2 Faible : 1 Nul : 0)
Identitaire (Remarquable : 3 Intéressant : 2
 Absent : 0)

3

1

LES AMÉNAGEMENTS (Intégrés : 3 à 6
 Convenable : 0 à 2 Inadéquats : -3 à -6)

3

LES BRUITS (Agréables : 3 Absents : Désagréables : -3)

0

LES ODEURS (Agréables : 3 Absentes : 0
 Désagréables : -3)

0

LA PONDÉRATION (Exceptionnel : 4 Très beau : 3
 Beau : 2 Moyen : 1 Médiocre : 0)

2

SOMME TOTALE

25

x

3.5

87.5

CATÉGORIE

6

REMARQUES