

Voici notre compréhension des discussions relatives à la médiation jusqu'à présent et ceci dans le cadre du mandat:

1. La préoccupation relative à l'exploitation de la sablière BNE-14667 et à la tourbière adjacente

Si nous renonçons à une audience publique, le MTQ s'engagerait à ne pas utiliser de matériaux du site tant celui en exploitation que le gisement du côté gauche qu'il est prévu d'ouvrir. Ceci s'appliquerait également aux contracteurs et sous-contracteurs travaillant pour le MTQ. Cet engagement s'appliquerait-il seulement au réaménagement de la route 138 en cours ou bien à tout réaménagement et construction futurs?

La tourbière ne serait aucunement touchée.

2. La préoccupation quant aux plans du concepteur

Nous croyons comprendre que des changements ont été faits en date du 30 juin 2016. Est-ce que l'on demeure avec une route réaménagée avec trois courbes et une pente critique?

3. La préoccupation quant au programme de compensation

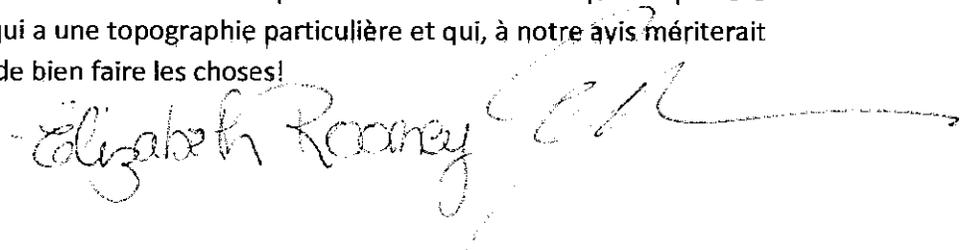
Les lacs sont fortement eutrophisés principalement sous l'action du déglacage l'hiver. Comment peut-on laisser croire que l'on va faire une restauration aquatique pour favoriser l'habitat du poisson? Ne serait-il pas plus pertinent de tenter tant soit peu de « déseutrophiser » les lacs?

Comment peut-on laisser croire que le programme de compensation va mener à un gain de milieux humides quand des exploitations antérieures du MTQ ont partiellement détruites la lisière de la tourbière en cause ici? Ne serait-il plus pertinent de justement restaurer ce site? La Cote-Nord pullulent de milieux humides!

(Je crois comprendre que cette préoccupation doit être adressée au MEQ?)

4. La préoccupation « développement durable » »

Il est déconcertant que le MTQ évoque des questions de coûts pour ne pas chercher à considérer d'autres façons de faire en laissant supposer qu'eux seuls prennent en compte « des couts raisonnables pour la société ». En 2017, ne doit-on pas justement trouver un juste milieu entre l'économie et le développement durable? Nous parlons ici d'un endroit qui n'a pas été travaillé depuis quelque 50 ans, qui a une topographie particulière et qui, à notre avis mériterait amplement de prendre le temps de bien faire les choses!

Elizabeth Rooney